



IMT GRENOBLE
CCI GRENOBLE

Instant IMT

N°26 FÉVRIER 2020

Résidence d'artistes dans le secteur auto-moto !

En partenariat avec l'Espace 600, l'IMT a accueilli une résidence d'artistes : une autrice, un comédien et un graffeur.

Après avoir effectué un travail d'écriture sur le thème de la beauté, les apprentis ont mis en voix et en espace le texte, accompagnés par Benoît Peillon (comédien et metteur en scène de la compagnie Ariadne.) Enfin, une fresque a été réalisée par Dimitri Lauters, artiste graffeur.

DÉCOUVREZ À
L'INTÉRIEUR DES
EXTRAITS DU TEXTE ET
PLUS DE PHOTOS !

Contact

04 56 80 46 09

cdr@grenoble.cci.fr



BAC PRO Mécanique auto, Denise Chiaroni (Manager secteur Auto-Moto) et Benoît Peillon (comédien, metteur en scène)



Fresque hommage à Kévin CALVAT

Cette fresque a été réalisée par Dimitri LAUTERS (artiste graffeur) en hommage à Kévin CALVAT (fils de M. Alain CALVAT, formateur en boucherie à l'IMT).

Le sujet est sur toutes les lèvres. Il faut dire qu'en matière d'égalité homme-femme la France a encore du chemin à parcourir. Le retard cumulé date probablement au moins du début de XXème siècle. Alors que les pays du nord de l'Europe, de la Finlande à l'Allemagne en passant par la Pologne ou l'Angleterre avaient adopté des lois pour donner le droit de vote aux femmes dès 1906 pour les plus précoces et jusqu'en 1918, il aura fallu attendre 1945 pour que ce soit le cas en France. 10 ans après la Turquie ! Pour les salaires, les chiffres restent alarmant et ce, dans toute l'Europe ou l'écart moyen entre salaire masculin et salaire féminin tourne autour de 16% selon l'OCDE. Un autre chiffre est assez parlant : plus de 44% des mères de familles nombreuses (plus de 3 enfants) travaillent à temps partiel, contre 5% des pères. Enfin, dans les grandes entreprises en Europe, seuls 6% des postes de PDG sont occupés par des femmes.

Je ne vais pas poursuivre avec des chiffres. Vous êtes tous conscients que l'égalité de traitement femme/homme est encore loin d'être une réalité dans un grand nombre de domaines. Vous savez aussi que tout ne se résume pas par des chiffres et les inégalités se situent parfois dans l'intangible, le nom quantifiable. Un regard, une remarque sexiste, une mise à l'écart, une différence de traitement, un commentaire inapproprié en entreprise, à l'école, avec ses amis. Ces petits écarts, a priori anodins, font la différence. Il faut donc les gommer au quotidien.

J'ai l'espoir que les nouvelles générations dont vous faites partie sont plus sensibles à ces sujets et que la nécessité d'une égalité femme/homme dans tous les domaines est plus une réalité pour vous qu'elle a pu l'être pour nous. Je fais partie d'une génération où nos mères étaient souvent mères au foyer, dépendantes matériellement de leur mari. Les choses ont changé et les mentalités ont un peu bougé, mais il reste du chemin. Nos comportements sont encore trop souvent influencés par des stéréotypes. Chacun d'entre eux véhicule le germe de l'inégalité. Sur ces sujets, il faut être à la fois vigilant, pédagogue et combatif. Vigilant pour relever chaque situation d'inégalité ou d'iniquité, Pédagogue car il vaut toujours mieux expliquer avant de condamner et Combatif, car les récalcitrants sont encore nombreux et l'émancipation de la femme reste une lutte en France et ailleurs.

Pour finir, je souhaitais partager avec vous l'information sur la constitution du gouvernement finlandais en décembre dernier, qui nous donne la mesure du chemin à parcourir : La première Ministre a 34 ans et sur 19 ministres qui forment le gouvernement, 12 sont des femmes.

Thomas Viron, Directeur.

RÉSIDENCE D'ARTISTES



Le projet de résidence à l'IMT s'articule autour de 3 artistes et disciplines différentes, en immersion dans les ateliers "auto-moto". Il se développe en 3 étapes aux côtés des élèves.

Les apprentis ont commencé par rencontrer et effectuer un travail d'écriture avec une autrice, Gwendoline SOUBLIN, sur le thème de la beauté (voir extraits de textes ci-dessous).

"Notre beauté c'est d'avoir raconté des histoires de folie."

"La beauté c'est quelque chose qui se passe à un moment de notre vie que l'on n'oubliera pas."

"La beauté c'est plein de choses. Mais pour moi, c'est un moment précis après un événement qui te met mal, qui t'angoisse ou même l'inverse en fait, c'est un événement fort qui te touche au plus profond de toi. Et quand l'événement est passé, tu kiffes ta vie."



La 2^{ème} étape s'est traduite par une mise en voix et en espace du travail d'écriture des apprentis par le biais d'une pratique théâtrale et des arts graphiques, accompagnés par Benoît Peillon, comédien et Dimitri LAUTERS, artiste graffeur.

Enfin, ces travaux d'appropriation par les apprentis feront l'objet d'une restitution et valorisation à la fin de la résidence, à l'IMT et sur la scène de l'Espace 600. (Vous pouvez voir plus de photos dans les ateliers auto-moto).



Projet co-financé par la Région



Contact

04 56 80 46 09

cdr@grenoble.cci.fr

PROJETS



SALON ARTISA

Dix apprentis coiffeurs ont participé à un concours sur têtes malléables dont le thème est : "Proposez un personnage ou une héroïne de film fantastique en vous inspirant de l'univers de la série **Game of Thrones**".

Les apprentis devaient ainsi imaginer une coiffure et une coloration originale qui devait se développer en hauteur ou en largeur ou en longueur. Il devaient également maquiller et mettre en scène leur tête malléable à l'aide de tissus, objets, végétaux ou autre...

D'autre part, ils ont participé à la mise en beauté des candidates "Miss Isère 2020", tout au long de la journée et nocturne du vendredi 29 novembre 2019, avec d'ailleurs la participation de Miss Isère 2018, Miss Isère 2019 et Miss Élégance 2019. Celles-ci ont défilé au sein du Salon en présence de Jérémy CHEVREON, Président du Comité Miss Isère.



Contact

marina.lecerf@grenoble.cci.fr

SORTIE CULTURELLE AU CINÉMA

Le 27 janvier dernier les apprentis en CAP Commercialisation et Service en HCR (Hôtel-Café-Restaurant) groupe 1.A. ainsi que des apprenants en cours de FLE (Français Langue Étrangère) ont eu l'opportunité de participer à la projection d'un film au cinéma Le Meliès à Grenoble.

À cette occasion les jeunes ont pu découvrir un film d'animation, adaptation d'un conte de Grimm, récompensé au festival International d'Annecy intitulé "*La jeune fille sans mains*".

Ils ont pu apprécier un espace nouveau pour eux, proposant des films diversifiés, en dehors des films grand public et prendre conscience qu'avec leur carte Pass Région, ils pouvaient avoir accès à d'autres types de film pour 5 séances au prix d'1 €.

Cette sortie culturelle fut également l'occasion pour les jeunes de partager leurs ressentis et opinions sur ce voyage initiatique et philosophique.

Ils ont fait part d'enthousiasme et ont exprimé le souhait de renouveler cette expérience dans le futur.

Contacts

virginie.polito.imt@grenoble.cci.fr
patricia.gallo.imt@grenoble.cci.fr
christophe.bodecher.imt@grenoble.cci.fr



Instant IMT

N°26 FÉVRIER 2020



La sélection de la documentaliste

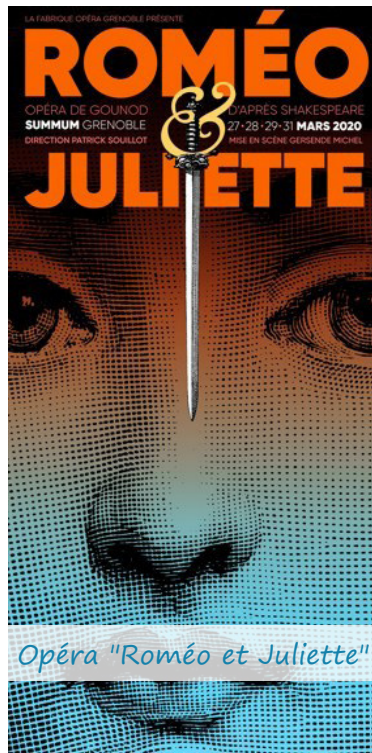
Roman pour le développement personnel « Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une » de Raphaëlle Giordano.

Résumé : Vous souffrez probablement d'une forme de routinite aiguë. -Une quoi ? Camille, trente-huit ans et quart, a tout, semble-t-il, pour être heureuse. Alors pourquoi a-t-elle l'impression que le bonheur lui a glissé entre les doigts ? Tout ce qu'elle veut, c'est retrouver le chemin de la joie et de l'épanouissement.

À EMPRUNTER DÈS À PRÉSENT AU CDR !

Contact

04 56 80 46 09
cdr@grenoble.cci.fr



Opéra "Roméo et Juliette" à la Fabrique Opéra

Comme chaque année, l'IMT participe à la réalisation des décors du spectacle "Roméo et Juliette" de Shakespeare en partenariat avec la Fabrique Opéra.

Les apprentis en serrurerie-métallerie, menuiserie, charpente, peinture fournissent un véritable travail d'équipe de la conception au montage de tous les éléments des décors du spectacle.

Dates des représentations : 27, 28, 29 et 31 mars 2020 au Summum de Grenoble.

Contact

04 76 28 26 69
christian.rosas@grenoble.cci.fr



Exposition : égalité hommes/femmes

Depuis le 7 janvier et jusqu'au 5 mars, le centre de ressources de l'IMT accueille une exposition sur le thème de l'égalité hommes/femmes.

Inscription auprès du CDR.

Contact

04 56 80 46 09
cdr@grenoble.cci.fr

AGENDA

- De janvier à mai : mini stages de découverte des métiers (+ d'infos auprès du Service Conseil Alternance).

- Du 06 au 09/02 : 24^{ème} mondial des métiers à Lyon Eurexpo.

18, 20 et 21/03 : Journées Portes Ouvertes IMT